

FICHE TECHNIQUE

Durée : 40 minutes en salle ou 30 min en extérieur

Jauge : À étudier en fonction des conditions scéniques.

Position du public frontale en salle, en extérieur et sous chapiteau.

Pour la salle merci de ne pas faire entrer de public après le début de la représentation.

Droit d'auteurs :

Création sonore : Thomas Fiancette

SACEM numéro du programme 30000103452

En salle :

**3h00 de montage
(avec préparation
costume)**

1h30 de démontage

Espace scénique

(avec éclairage) :

6 mètres profondeur

6 mètres ouverture

2,7 mètres hauteur

Autonomie son et lumières

2 circuits 16A

*Le sol est protégé par un
tapis étanche.*

Si l'espace est plus petit
une adaptation est possible.

En extérieur :

1h30 de montage

(avec préparation costume)

1h00 de démontage

Espace scénique

(sans éclairage) :

4 mètres profondeur

5 mètres ouverture

1 circuit 16A pour la sono et les
effets spéciaux

Jeu en pleine journée

Privilégier les lieux intimistes et
abrités du vent.

Si possible, merci de votre aide pour le déchargement et le chargement du matériel. Prévoir un accès véhicule à proximité de l'espace scénique, un point d'eau accessible pour fabriquer le mélange de mousse et des loges sécurisées.



Partenaires :

Les villes de Gaillac (81), Launaguet (31), Plaisance du Touch (31),
Saint Sulpice La pointe (81) et l'association Machin Machines (12).

Contact Diffusion :

Estelle Féraud - Tel : 06 65 320 328
estelle.enversdumonde@gmail.com

www.enversdumonde.fr

Cie L'Envers du Monde -20 rue Charles Nutter - 31200 Toulouse
SIRET: 495 277 592 00038 - APE : 9001Z - licence n° 2-1042913