FICHE TECHNIQUE
LA DOMPTEUSE DE BULLES - OPUS 2

Création 2027 / première version 2015
Tout public
Durée : 45 minutes / version numéro : 10 minutes
Jauge conseillée : 250 personnes en tout public - 200 personnes scolaires

Dimensions minimales de l'espace scénique et adaptations possibles :

Ouverture : 7m - 6m possible si la profondeur fait 5m ou plus.
Profondeur : 5m - 4m possible avec accroche sur perche à hauteur de 3,5m
Hauteur : 4m - minimum 3,20m
Taille de l'écran vidéo : 3m de diamètre (fourni par la Compagnie)

Temps de préparation avant le spectacle : 4h00 (montage, réglage, costume, maquillage)
Démontage à l'issue du spectacle : 2h00

Besoins techniques :

Salles non équipées :
Matériel de sonorisation, lumière et vidéo fourni par la compagnie.
Besoins électriques : 2 alimentations en 16A à proximité du plateau
Obscurité demandée pour la vidéo + fond noir au minimum

Salles équipées :
Système de diffusion façade/retour + console son de la salle (avec ordinateur de la compagnie)
Liaison DMX entre la régie et le plateau + commande lumière publique
Liaison vidéo SDI régie plateau (HDMI de 10m au plateau fourni par la compagnie)
Boîte noire
La compagnie fournit une bâche et des moquettes noires pour protéger le plateau.

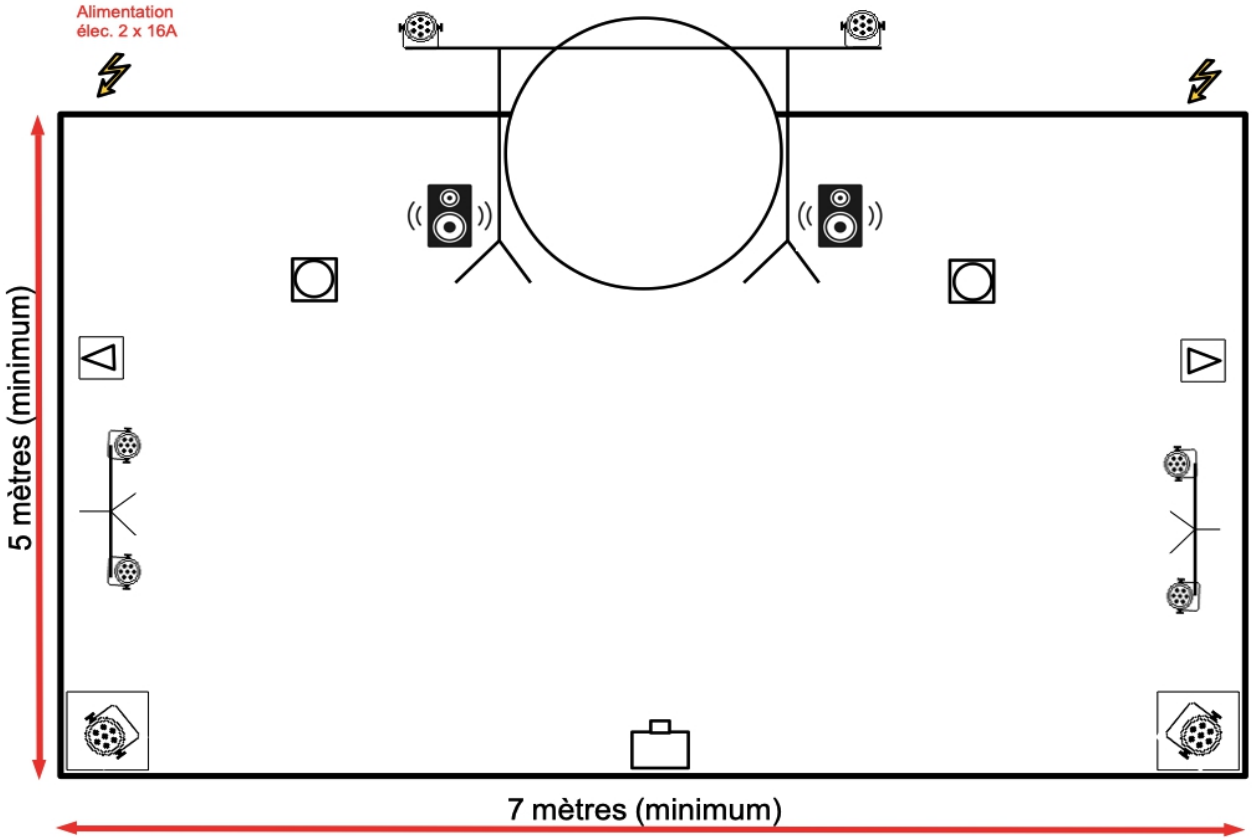
Voir ci-après le plan de scène

Accueil de l'équipe en tournée :
3 personnes en tournée.
Selon l'heure de représentation hébergement envisagé.
Loge souhaitée avec un point d'eau à proximité de la scène pour la préparation des liquides à bulles.

Condition pour la technique des bulles de savon :
Merci de couper la climatisation et la soufflerie dans la mesure du possible pour éviter la perturbation des bulles et leur manipulation. Les lieux surchauffés comme un chapiteau en plein été ou une salle en hiver peuvent compromettre le spectacle.

Pour tous les points abordés nous pouvons discuter des adaptations possibles et répondre à vos questions.

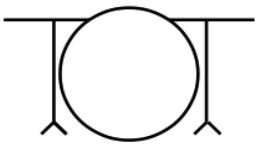
Plan de scène et implantation technique
La Dompteuse de Bulles / Opus 2



Régie* ⇨ *Uniquement dans le cas des salles non équipées :
A positionner en fonction de la configuration des salles, à moins de 10m du vidéo-projecteur, avec visibilité totale du plateau

Légende du matériel fourni par la compagnie :

- PAR Led (x8) sur pied ou au sol
- PAR 56 (trad.) x2 au sol
- Vidéo-projecteur
- Enceintes actives HK Sonar 10
- Machines à bulles
- 7x5m — Bâche + moquettes noires



Fond de scène : pieds à crémaillères + toile noire + écran circulaire de 3m de diamètre

Contact technique :
Damien Veyssiere
06.31.73.77.67
damien.regisseur@gmail.com



Contact diffusion :

Diffusion - Estelle Feraud - tel : 06 65 32 03 28 estelle.enversdumonde@gmail.com

Technique – Damien Veyssière – tel : 06 31 73 77 67 damien.regisseur@gmail.com

105 rue Bonnat - 31400 Toulouse

SIRET: 495 277 592 00046 - APE : 9001Z - licence n° 2-1042913